

## ÅRSRAPPORT 2024 FROSTA PRIDE

Frosta Pride-komiteen har bestått av Linn-Beate Skogholt, Heidi Viken Aunet, Ane Viken og Anne Marthe Grøn Brun. Vi har også hatt samarbeid med Frosta Ungdomsråd.

Vi 4 har fungert som både styre og arbeidsgruppe og sørget for gjennomføringen av arrangementet Frosta Pride. Vi har vært aktive på Some og frontet alle som på en eller annen måte støtter Pride. Vi har ikke hatt andre arrangement enn Pride. Dette var første gang Frosta Pride ble gjennomført og vi er veldig fornøyd med resultatet.

Vi har et overskudd på kr 13.958,86. Vi hadde en spleis hvor alle kunne gi og vi har vært offensiv overfor næringslivet. Givergleden har vært stor og for alle som donerte over kr.500 har vi gitt bort t-skjorter for hver 500-lapp i summen. Frosta kommune dekket utgiftene til lyd og lys, leie av Magnushallen som en del av budsjettet til Landslovsjubileet 2024. Dette var en betydelig post på vårt budsjett, så det ble vi glade for og det utgjør overskuddet vårt. Vedlagt er oversikt over budsjettet vi hadde, og den faktiske økonomien. Også vedlegg fra lokalavisa Frostingen og posteren for arrangementet.

| <b>Budsjett</b>                |               |                                   |               |
|--------------------------------|---------------|-----------------------------------|---------------|
| Inntekter                      |               | Utgifter                          |               |
| <i>Post</i>                    | <i>Beløp</i>  | <i>Post</i>                       | <i>Beløp</i>  |
| <b>Støtte lokale bedrifter</b> | <b>20 000</b> | <b>Appell v/Hegseth</b>           | <b>60 000</b> |
| <b>Spleis</b>                  | <b>35 000</b> | <b>Lyd/lys</b>                    | <b>10 000</b> |
| <b>SMN</b>                     | <b>10 000</b> | <b>Musikk</b>                     | <b>10 000</b> |
| <b>Politiske parti</b>         | <b>10 000</b> | <b>Flagg, staffasje til scene</b> | <b>5 000</b>  |
|                                | <b>75 000</b> |                                   | <b>85 000</b> |
|                                |               |                                   |               |
| <b>Søknadsbeløp</b>            | <b>10 000</b> |                                   |               |

| Inntekter                                            |                  | Utgifter                           |               |
|------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------|---------------|
| <i>Hvilken inntekt</i>                               | <i>Beløp</i>     | <i>Hvilken utgift</i>              | <i>Beløp</i>  |
| <b>Søknadsbeløp</b>                                  |                  | T-skjorter                         | 12.293        |
| Støtte (bedrifter, organisasjoner og kommune)        | 33.500           | Appell Morten Hegset Max Social AS | 55.400        |
| Vipps (salg av t-skjorter, hjemmelaga pannebånd)     | 6901,99          | Kulturelt innslag bandhonorar      | 10.000        |
| Spleis (bedrifter, organisasjoner og privatpersoner) | 51.004,25        |                                    |               |
|                                                      |                  |                                    |               |
|                                                      |                  |                                    |               |
|                                                      |                  |                                    |               |
|                                                      |                  |                                    |               |
|                                                      |                  |                                    |               |
| <b>TOTALE INNTEKTER</b>                              | <b>91.406,24</b> | <b>TOTALE UTGIFTER</b>             | <b>77.693</b> |



Flere bilder og video på [frostringen.no](https://frostringen.no)

Med humor, alvor og søkplende historier sto Morten Hegseth for en sterk appell på Frosta Pride. Foto: Sighrid Hagenrup



«Alle» ville ta bilde med Morten Hegseth, og stjerdningen var ikke tung å be. Foto: Jonne Hopmo



Morten Hegseth fikk mange nye venner i Pride-toget på Frosta. Foto: Sighrid Hagenrup

## Da Morten var 8 år, skjønte han at han ikke var som de fleste andre

At det gikk mange barn og unge i Pride-toget på Frosta, rørte Morten Hegseth ekstra mye.

Sighrid Hagenrup  
sighrid@frostringen.no

### FROSTA

Selv om Pride kan framstå som et fyrverkeri av farger, glitter og glede, har dagen også en mer alvorlig side. For parallelt med Pride-feiringen, dukker det opp kronikkoverskrifter og andre som kritiserer markeringen.

– Da er det sånn; «tenk på barna, vi må skjerme barna fra Prides», og da blir jeg sånn; har du møtt et barn som ikke liker glitter, dansende voksne mennesker, høy musikk og det å ha det gøy? Trenger vi å skjerme barna fra dette? Svaret er nei. Og derfor ble jeg ekstra rørt da jeg så hvor utrolig mange barn som er her i dag, sa Morten Hegseth som selv er stefar til et jente.

### – En viktig stemme for de skjeive

Da «stemmen fra Oslo», Hallgeir Viken, presenterte dagens appellent over høytaleren i Magnushallen, trakk han fram at Morten Hegseth er en viktig stemme for de skjeive – og Trondelags vakreste mann.

– Pride er en viktig dag for det skjeive miljøet, for folk som sjøl er skjeive eller kanskje har en kjønnsidentitet som de ikke ble født med. Men det er også en viktig dag for alle som heier på mangfold, og for familiene til dem som er en del av regnbuefamilien. Og for folk som generelt liker at det er litt variasjon i samfunnet – det ser man på Frosta i dag – og det synes jeg er helt fantastisk, sa en entusiastisk Morten fra scenen.

Han påpekte at når en snakker om Pride på små steder som Frosta, blir en ofte møtt

med «så vanskelig det må være å være skjeiv på et sted som dette».

– Men jeg må bare si at det er ikke sant. For når jeg ser på Frosta i dag, som jeg alltid kaller Trondelags Maldive, så er det et ganske stort spenn her. Jeg la merke til at det er et ganske stort rom for mangfold og variasjon. På små steder er det selvfølgelig litt mindre rom for å skille seg ut, men med tanke på det lille befolkningstallet, synes jeg det er helt fantastisk å se på støyten og hvor innmari stort oppmøte det er her i dag.

### Den første forelskelsen

Selv vokste Morten opp i Stjørdal, og visste allerede som liten at han ville bli skjeiv og kjendis. I dag er han programleder, journalist og forfatter, og er en av dem som snakker de skjeives sak i den norske offentlighet.

I tillegg synes han det er så fint på Frosta at han får lyst til å flytte hit. Men selv om han ikke er like fornøyd med hvordan hjembyen ser ut, var det et godt sted å vokse opp utenfor normalen – for hans del. – Stjørdal var byen der jeg skjønte at jeg var homofil. Mens andre kanskje skjønner det når de er 19, skjønte jeg det i 1994 – da jeg var åtte. Og månen jeg skjønte det på, var at jeg ble innmari forelska i en fyr – den vakreste jeg hadde sett – i rød skøytedrakt med svetteperler i panna. Han så jeg i Se & Hør, og han het Adne Søndrål, sier Morten, som da skjønte at dette var noe som kom til å prege ham senere i livet.

### Vokste opp i en raus familie

Selv har han fått mange spørsmål om hvordan det var å vokse opp på et lite sted og være annerledes.

– Jeg får nesten litt dårlig samvittighet når jeg sier det, for jeg opplevde det ikke som fryktelig vanskelig. Jeg vet at veldig

mange gjør det, men for min del var det et eller annet fint med det, forteller han, og legger til:

– Jeg er vokst opp i en familie der det aldri ble sagt et negativt ord om homofili i det hele tatt. Jeg vokste opp på 90-tallet, så homofili var jo en sjeldenhet, og transpersoner hadde vi aldri hørt om, sier Morten og forteller om moren som var veldig glad i to homofile menn som bodde på Stjørdal. – Yes – bra for meg, tenkte han den gangen.

Allerede i barnehagen gikk han for fingerheklings og snøengler heller enn lekeslising og superhelter.

– Jeg visste at en dag skal jeg stå ut som merfuglingene mine, og være den personen jeg har lyst til å være, sier Morten og forteller historien om da det skulle være karneval i barnehagen – og hans kreftsyke morfar sait hjemme uten brystproteser og parykk for at barnebarnet skulle få være heks.

### – Tusenvis skutt tilbake i skapet

I år er det 50 år siden Pride ble markert for første gang i USA. For Morten er Pride gøy, glitser, rosa singlet og cowboyhatt fra Taylor Swift-konserter i Stockholm, men det er også en viktig feiring – som har fått litt bismak.

– For vi ser at Pride møter ganske mye motstand, det ser vi i sosiale medier og i kommuner som Seibu – som har avlyst Pride-arrangementet fordi det er så stor motstand, for så å arrangere det likevel. Bruken min har et påkennet Pride-flagg på vei hjem fra fest, og det har vært innmari mye kritikk mot Pride i år, for og lære for, sier Morten, og tar os med til masseskytingen utenfor London Pub i 2022.

Dagen etter angrepet møtte han en 19 år gammel gutt som endelig skulle feire at han kom ut av skapet den kvelden.

– Jeg husker enda at tårene vænnet ut

regnbueflagget han hadde på kinnet. Det møtet stier litt i meg fremdeles. Det var et eller annet med at han skulle feire den han var, og så skjønte han at folk ble drept fordi de er sønn som han. To personer ble skutt under Pride for to år siden, men tusenvis ble skutt tilbake i skapet.

Morten fortalte at mange er redde for å gå i Pride-toget i Oslo, og det kan også være folk på Frosta som heller ikke tør.

– Man kan være redd for baksnakking, mobbing, hva folk sier og andre ting. Og det synes jeg også vi må ha litt i bakhodet. Og derfor synes jeg det er så fint at dere som møtte opp her i dag, gikk ikke bare for dere selv – dere gikk for de som ikke tør også.

### – Vi må åpne rommet for gutter

I ungdommen var Morten opptatt av feminisme, og i dag brenner han for at vi må snakke litt om gutta også.

– Jeg sier ikke at alle gutta har lyst på knyttelase, krone eller neglelakk, men jeg synes vi må åpne opp rommet for hva gutter og menn kan være. For selvfølgelig skal gutter bo på Frosta og lage agurk i drivhus, mekke til i flanellskjorte, snakke om film, le, gaming og pupper. Men gutter kan også ha på seg skjort eller kjole, ha på neglelakk eller farge håret uten at det gjør dem til mindre gutter av den grunn, påpekte han, og oppfordret alle til å være litt rausere med hva gutter og menn kan gjøre.

– Frosta er helt nydelig, og det skapes så mye kjærlighet og hjertelighet at det er fryktelig rarende, og det er viktig for Norge som nasjon, avsluttet Morten. Og takket hjertelig for å få være med i øst av de fineste Pride-togene jeg har vært med i noen gang.

– Tusen takk for at jeg fikk være en del av det, og jeg har veldig lyst til å komme tilbake. Trondelags Maldive skulle ikke!



Heidi Jørstad Stenhaug og Anne Britt Holmen var blant mange som fikk feire Pride for første gang. Foto: Sigfrid Hagerup



Ariel Træthil syntes det var rørende at så mange møtte opp for å feire Pride. Foto: Sigfrid Hagerup



Anne Marthe Gran Brun, Linn Beate Skogholt, Ane Viken og Heidi Viken-Auner med gode hjelpere står bak Frosta Pride. Foto: Sigfrid Hagerup



**Lørdag ble Pride markert for første gang på Frosta. Hundrevis møtte opp for å feire kjærlighet og mangfold.**

Sigfrid Hagerup  
sigfrid@frostingen.no

#### FROSTA

– Vi er veldig fornøyd med oppmøtet, og det som er artig – er at det er så mange

unger som er her, sa Linn Beate Skogholt i Frosta Pride for historiens første Pride-tog gikk fra Frosta kirke. Et lite folkehav i de fleste aldre hadde møtt opp, og mange hadde funnet fram fargerike antrekk og pyntet seg med regnbueflagg og glitter på kinnet. Det sloe hjalp dagens taler Morten Hegseth til med, som hadde med seg masse glitter til stor glede for de unge.

Og med musikk og rytmer, store smil, dansere, Livsglede-sykler, brannbil, biskop, ordførere og varaordførere, rusket toget avgårde i retning Frosta skole.

– Å e så kjekk imponert, høres i toget.

En som hadde pyntet seg i anledningen, var Ariel Træthil.

– Kjempepyntet at hjembygda feirer mangfold og viser at det er plass til alle. Rørende å se at så mange i alle aldre synes det er viktig og ser alvor på regnbuens og glitteret, sier hun.

To av dem som fikk være med på sin første Pride-feiring, er Heidi Jørstad Stenhaug og Anne Britt Holmen. De synes det er greit at det markeres på Frosta også.

– Det er viktig å vise at man setter pris på mangfoldet og at man får elske den man vil, sier Heidi og Anne Britt.

Karen Margrete Haugen hadde heller aldri feiret Pride før.

– Det er veldig greit å være med på Pride i forhold til det jeg tenkte det skulle være. Her handler det mest om mangfold og kjærlighet, sier Karen Margrete Haugen som hadde funnet fram regnbuevinger og flagg for anledningen.

I Magnushallen fortsatte feiringen med appell, musikk og overraskelser.

Og Pride-komiteen var ikke borte fra at det kan friste til gjentakelse neste år.

– Men vi må nesten ta en evaluering først, sier Linn Beate Skogholt.



GakVla - som består av John Martin Fjorvåg Aas på gitar, Sunniva Skogholt på vokal, Leon Oluen Fjorvåg på bass og Anton Vestre på trommer, fikk Magnushallen til å rocke. Kjempeartig å spille på Pridel! Dette er den siste gangen vi spiller i lag vi fire, for vi er ferdige på musikklinja nå, forteller John Martin. Foto: Sigfrid Hagerup



Do Franken!Stralen gikk på scenen og sang de første strofene av «Å, e, rander», dukket flere gjesteartister opp. Neset FK, Frosta IL, helte, kirke, skole, brønn og redning, landbruk, ordførere, skolekor, Morten Hegseth, Kar-Akt, dansere, skolekor og Kiang gjorde det tydelig at randene finnes i mange utgaver.